

STAGIONE SCUOLE 2023 | 2024

A CURA DI TERESA LUDOVICO

compilazione a cura del Teatro

Prot. n° _____

REFERENTE

NOME E COGNOME* _____

CELL* _____ TEL _____

E-MAIL* _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____

DA COMPILARE PER INVITI E INFORMAZIONI SULLE NOSTRE ATTIVITÀ VIA MAIL O WHATSAPP

SCUOLA*

TIPO SCUOLA _____ NOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____

TEL _____ E-MAIL _____

PER FATTURAZIONE: C.F. / PARTITA IVA _____

CIG _____ Cod. UNIVOCO _____

***DATI OBBLIGATORI**



PRENOTAZIONE tramite mail scuole@teatridibari.it

LA PRESENTE RICHIESTA VA CONTROFIRMATA PER CONFERMA DELLA PRENOTAZIONE DA PARTE DEL TEATRO

► TITOLO _____ LUOGO _____

DATA _____ ORARIO SPETTACOLO _____ N. STUDENTI _____ N. DOCENTI _____

ETÀ _____ BIGLIETTO € _____ TOTALE € _____

► TITOLO _____ LUOGO _____

DATA _____ ORARIO SPETTACOLO _____ N. STUDENTI _____ N. DOCENTI _____

ETÀ _____ BIGLIETTO € _____ TOTALE € _____

► TITOLO _____ LUOGO _____

DATA _____ ORARIO SPETTACOLO _____ N. STUDENTI _____ N. DOCENTI _____

ETÀ _____ BIGLIETTO € _____ TOTALE € _____

IL TRASPORTO DELLE SCOLARESCE SARÀ:

☐ AUTONOMO

☐ ORGANIZZATO DAL TEATRO IN PULLMAN DA 52 POSTI

PAGAMENTO BIGLIETTI / PULLMAN

☐ AL BOTTEGHINO IL GIORNO DELLO SPETTACOLO

☐ TRAMITE VERSAMENTO A SERVIZIO EFFETTUATO

COSTO DEL PULLMAN SINGOLO (IVA INCLUSA) € _____ PER UN TOTALE DI € _____ PER N. _____ PULLMAN

per la SCUOLA

CONFERMO DI AVER PRESO VISIONE DELLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO E TIMBRO DELLA

per la Società Cooperativa

TEATRI DI BARI

DATA _____

DATA _____

La rinuncia ai posti prenotati e confermati tramite modulo può avvenire max **entro 30 giorni dalla data dello spettacolo**. nel caso di mancata comunicazione e/o partecipazione alla scuola viene fatturato, a titolo di penale, il 30% dei biglietti prenotati. sono previsti le seguenti gratuità: scuole inf/prim/sec 1°: 1 docente / accompagnatore ogni 15 bambini. eventuali omaggi per i ragazzi vanno concordati al momento della prenotazione dei posti con il teatro.

STAGIONE SCUOLE 2023|2024

A CURA DI TERESA LUDOVICO

LE SCUOLE AL TEATRO | ISTRUZIONI PER L'USO

Prenotazione

Compilate il modulo di prenotazione in ogni sua parte (compreso firma del dirigente scolastico) e inviatelo via mail a scuole@teatridibari.it. Se i posti da voi richiesti sono disponibili vi rispediamo il modulo controfirmato, in caso contrario sarà nostra premura contattarvi per proporvi un'alternativa. La prenotazione è effettiva e definitiva solo nel momento in cui è firmata sia dal dirigente scolastico che dall'Ufficio Scuola Teatri di Bari. Dopo la conferma è possibile richiedere all'Ufficio scuola del Teatro il materiale didattico e di approfondimento dello spettacolo prenotato che sarà inviato con posta elettronica.

Gratuità

scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado: una gratuità ogni 15 bambini per il docente / accompagnatore, più l'eventuale docente di sostegno.

scuola secondaria di 2° grado: 1 gratuità per il docente di classe, più l'eventuale insegnante di sostegno.

Variazioni

Qualora nell'arco della stagione si volesse rinunciare a posti precedentemente confermati è necessario farlo **entro 30 giorni** dalla data dello spettacolo.

Nel caso di mancata comunicazione e/o partecipazione alla scuola viene fatturato a titolo di penale il 30% dei biglietti prenotati

Pagamenti

In contanti alla cassa del teatro il giorno dello spettacolo oppure tramite fatturazione elettronica e bonifico a servizio effettuato.

Trasporti

Il trasporto è a carico della scuola. Su richiesta il teatro organizza il pullman per il trasporto degli alunni con mezzi da 52 posti. Per i costi chiamare l'Ufficio Scuola del teatro.

Orari

Apertura botteghino 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo, della durata media di un'ora.

Si richiede massimo rigore e rispetto degli orari.

Assegnazione posti

I ragazzi vengono accompagnati all'interno del teatro per classi, una alla volta. I posti vengono assegnati in base all'età e/o alla data di prenotazione.

Durante lo spettacolo

Le raccomandazioni che facciamo servono a garantire un'adeguata visione dello spettacolo che possa consentire sia ai ragazzi che ai docenti che l'incontro con il teatro sia un'esperienza significativa di emozione e riflessione condivise. Raccomandazioni valide sia per i ragazzi che per i docenti:

- fare silenzio
- ascoltare
- aprire il cuore, le orecchie e gli occhi
- spegnere i cellulari
- non mangiare
- non uscire dalla sala (se non per bisogni urgenti)
- non prendere appunti

INFORMAZIONI TEATRI DI BARI:
351 122 70 65 [Karin Gasser]
scuole@teatridibari.it | www.teatridibari.it

