



## REGOLAMENTO

Scapesteatro - Laboratorio Urbano, Teatro Kismet OperA, Area Metropolitana e Associazione Microsolco aprono una call per artisti e band musicali dal titolo "Music:Control".

La call è volta alla selezione di n. 6 singoli artisti e/o gruppi musicali che saranno protagonisti di una residenza di n. 2 giorni con altrettanti Tutor (artisti nazionali) presso il laboratorio urbano Scapesteatro di Canosa dove prepareranno uno showcase da presentare al pubblico al termine della residenza presso il Teatro Kismet OperA di Bari.

Durante la serata dell'esibizione saranno presenti i direttori artistici dei principali festival musicali pugliesi, che sceglieranno uno o più gruppi da far esibire nell'edizione 2018 del proprio festival, e i gestori di alcuni degli spazi musicali del territorio, che sceglieranno un o più gruppi da far esibire durante la stagione 2018/2019. A tutti i selezionati saranno garantite interviste e recensioni con i media partner dell'evento.

1. La call si apre il 15 novembre 2017 e si chiude alla mezzanotte del 9 dicembre 2017.
2. Music:Control è aperto ad artisti o gruppi che abbiano già pubblicato un cd/ep e/o un videoclip o che abbiano un disco in uscita nel 2018.
3. La manifestazione è aperta a singoli artisti o band di ogni genere musicale e non prevede limitazioni per quanto riguarda la lingua usata nel cantato.  
Non sono ammesse cover e tribute band.
4. La partecipazione a Music:Control è gratuita.  
Non è previsto un rimborso spese per le band selezionate ma sarà garantito vitto e alloggio per le due giornate.
5. Music: Control è rivolto ad artisti under 35 o gruppi i cui componenti siano a maggioranza under 35 e residenti in Puglia.
6. Per partecipare alla selezione occorre inviare una e-mail all'indirizzo [candidatura.musiccontrol@gmail.com](mailto:candidatura.musiccontrol@gmail.com) con:
  - Link al proprio account soundcloud /bandcamp o simili dove poter ascoltare almeno nr. 3 brani originali della band/artista partecipante;
  - Nome band/artista, città di provenienza, genere, nome e recapito telefonico di almeno un referente;
  - Stage Plan (integrato con eventuale scheda tecnica);
  - Curriculum breve;

- Link a un indirizzo su cui sia possibile visualizzare una performance live della band/artista;
- Almeno n. 1 foto della band nella formazione attuale da utilizzare per scopi promozionali del contest;
- Consenso al trattamento dei propri dati e all'utilizzo del materiale audio e video ivi fornito, esclusivamente ai fini del progetto e secondo le norme vigenti.

7. Una giuria composta da operatori del settore sceglierà insindacabilmente fra tutti i concorrenti i n. 6 finalisti del progetto. Ciascuno dei finalisti verrà tutorato da uno dei componenti da un'artista nazionale in due giornate di residenza artistica presso il Laboratorio Urbano Scapesteatro di Canosa, dove verrà preparato uno showcase che sarà presentato in una serata al Teatro Kismet OperA.

Le residenze saranno organizzate nel periodo che va da gennaio ad aprile 2018.

Le residenze saranno così strutturate:

Presso il Laboratorio Urbano Scapesteatro

- Giovedì dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 18
- Venerdì dalle 9 alle 13

Presso il Teatro Kismet OperA

- Venerdì dalle 15 alle 23

8. Gli showcase presso il Teatro Kismet OperA prevedono la partecipazione del pubblico; l'organizzazione si riserva di prevedere o meno un ticket d'ingresso per la serata senza nulla dovere alla band.

9. I sei vincitori saranno annunciati entro il 18 dicembre 2017.

Per contatti e info: [candidatura.musiccontrol@gmail.com](mailto:candidatura.musiccontrol@gmail.com)