

compilazione a cura del Teatro

Prot. n° \_\_\_\_\_

TEATRI DI BARI

KISMET ABELIANO  
Teatro di Rilevante Interesse Culturale

direzione artistica  
Vito Signorile / Teresa Ludovico

## DATI REFERENTE \*DATI OBLIGATORI

NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

CELL \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

DA COMPILARE PER INVITI E INFORMAZIONI SULLE NOSTRE ATTIVITÀ VIA MAIL O POSTA

## DATI SCUOLA \*

TIPO SCUOLA \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_ FAX \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

PER FATTURAZIONE: C.F./ PARTITA IVA 91001450724 / 91001450724

## PRENOTAZIONE

INVIARE IL MODULO VIA FAX AL NUMERO 080 542 59 24

OPPURE PREVIA SCANSIONE VIA MAIL A [scuole@teatridibari.it](mailto:scuole@teatridibari.it)

LA PRESENTE RICHIESTA VA CONTROFIRMATA PER CONFERMA DELLA PRENOTAZIONE DA PARTE DEL TEATRO

▶ TEATRO KISMET  TEATRO ABELIANO  TITOLO \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_ ORARIO SPETTACOLO (solo per il TEATRO ABELIANO) \_\_\_\_\_

N. STUDENTI \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ N. DOCENTI \_\_\_\_\_ BIGLIETTO € \_\_\_\_\_ TOTALE € \_\_\_\_\_

▶ TEATRO KISMET  TEATRO ABELIANO  TITOLO \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_ ORARIO SPETTACOLO (solo per il TEATRO ABELIANO) \_\_\_\_\_

N. STUDENTI \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ N. DOCENTI \_\_\_\_\_ BIGLIETTO € \_\_\_\_\_ TOTALE € \_\_\_\_\_

▶ TEATRO KISMET  TEATRO ABELIANO  TITOLO \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_ ORARIO SPETTACOLO (solo per il TEATRO ABELIANO) \_\_\_\_\_

N. STUDENTI \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ N. DOCENTI \_\_\_\_\_ BIGLIETTO € \_\_\_\_\_ TOTALE € \_\_\_\_\_

IL TRASPORTO DELLE SCOLARESCE SARÀ:

AUTONOMO

ORGANIZZATO DAL TEATRO IN PULLMAN DA 52 POSTI

PAGAMENTO BIGLIETTI / PULLMAN

AL BOTTEGHINO IL GIORNO DELLO SPETTACOLO

TRAMITE VERSAMENTO A SERVIZIO EFFETTUATO

COSTO DEL PULLMAN SINGOLO IVA INCL. € \_\_\_\_\_ PER UN TOTALE DI € \_\_\_\_\_ PER N. \_\_\_\_\_ PULLMAN

## PER LA SCUOLA

CONFERMO DI AVER PRESO VISIONE DELLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE  
FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO E TIMBRO DELLA

DATA \_\_\_\_\_

PER IL Consorzio Società Cooperativa  
TEATRI DI BARI

DATA \_\_\_\_\_

LA RINUNCIA AI POSTI PRENOTATI E CONFERMATI TRAMITE MODULO PUO' AVVENIRE MAX ENTRO 30 GIORNI DALLA DATA DELLO SPETTACOLO. NEL CASO DI MANCATA COMUNICAZIONE E/O PARTECIPAZIONE, ALLA SCUOLA VIENE FATTURATO, A TITOLO DI PENALE, IL 30% DEI BIGLIETTI PRENOTATI. SONO PREVISTI LE SEGUENTI GRATUITA': SCUOLE INF/PRIM/SEC 1°: 1 DOCENTE / ACCOMPAGNATORE OGNI 15 BAMBINI EVENTUALI OMAGGI PER I RAGAZZI VANNO CONCORDATI AL MOMENTO DELLA PRENOTAZIONE DEI POSTI CON IL TEATRO

## LE SCUOLE AI TEATRI DI BARI | ISTRUZIONI PER L'USO

Gli spettacoli per le scuole si svolgono presso le nostre sedi: il **Teatro Kismet Opera**, strada San Giorgio Martire 22/F, 70123 Bari, e il **Nuovo Teatro Abeliano**, Via Padre M. Kolbe 3, 70125 Bari

### Prenotazione

Compilate il modulo di prenotazione in ogni sua parte (compreso firma del dirigente scolastico) e inviatelo via mail a [scuole@teatridibari.it](mailto:scuole@teatridibari.it) o a mezzo fax al numero 080/5425924. Se i posti da voi richiesti sono disponibili vi rispediamo il modulo controfirmato, in caso contrario sarà nostra premura contattarvi per proporvi un'alternativa. La prenotazione è effettiva e definitiva solo nel momento in cui è firmata sia dal dirigente scolastico che dall'Ufficio Scuola del Kismet. Dopo la conferma è possibile richiedere all'Ufficio scuola del Teatro il materiale didattico e di approfondimento dello spettacolo prenotato che sarà inviato con posta elettronica.

### Gratuità

**scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado:** 1 gratuità ogni 15 bambini per il docente / accompagnatore, più l'eventuale docente di sostegno scuola secondaria di 2° grado: 1 gratuità per il docente di classe, più l'eventuale insegnante di sostegno

### Variazioni

Se nell'arco della stagione volete rinunciare a posti precedentemente confermati lo dovente fare massimo **entro 30 giorni** dalla data dello spettacolo.

**Nel caso di mancata comunicazione e/o partecipazione alla scuola viene fatturato a titolo di penale il 30% dei biglietti prenotati**

### Pagamenti

In contanti alla cassa del teatro il giorno dello spettacolo

### Trasporti

Il trasporto è a carico della scuola. A richiesta il teatro organizza il pullman per il trasporto degli alunni con mezzi da 52 posti. Per i costi chiamare l'Ufficio Scuola del teatro

### Orari

Apertura botteghino 30' prima dell'inizio dello spettacolo – durata media 1 ora

Si richiede massimo rigore e rispetto degli orari.

### Assegnazione posti

I ragazzi saranno accompagnati all'interno del teatro per classi, una alla volta. I posti saranno loro assegnati in base all'età e/o alla data di prenotazione. Prima e dopo Se ci sono I tempi giusti, prima dello spettacolo, nel foyer del teatro, i ragazzi possono fare colazione. Dopo lo spettacolo, salvo casi eccezionali, i ragazzi si fermano in sala per incontrare gli attori dello spettacolo e aprire un confronto sui temi affrontati o più in generale sull'arte del teatro.

### Durante lo spettacolo

Le raccomandazioni che facciamo servono a garantire un'adeguata visione dello spettacolo che possa consentire sia ai ragazzi che ai docenti che l'incontro con il teatro sia un'esperienza significativa di emozione e riflessione condivise. Raccomandazioni valide sia per i ragazzi che per i docenti:

- fare silenzio
- ascoltare
- aprire il cuore, le orecchie e gli occhi
- spegnere i cellulari
- non mangiare
- non uscire dalla sala (se non per bisogni urgenti)
- non prendere appunti

## INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

### Teatro Kismet Opera

strada San Giorgio Martire 22/F, 70123 Bari

### Nuovo Teatro Abeliano

via Padre M. Kolbe 3, 70125 Bari

scuole Bari città

Biagio Filardi: 333 42 47 300 - [filbi2007@libero.it](mailto:filbi2007@libero.it)

scuole fuori Bari

Karin Gasser: 340 590 79 04 - [scuole@teatridibari.it](mailto:scuole@teatridibari.it)

[www.teatridibari.it](http://www.teatridibari.it)